

**ANTROPOLOGIA GENERAL
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y
MUSEO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA**

2000

PROGRAMA TEORICO Y PRACTICO

PROFESOR TITULAR: Dra. María Amanda Caggiano

PROFESOR ADJUNTO: Dra. María Lelia Pochettino

Lic. María Clara Paleo

1. Contenido global del curso y fundamentación de la inserción de la materia en el diseño curricular vigente

La materia Antropología General en su carácter de asignatura introductoria, aborda conceptos estructurales de la Antropología que requieren para su tratamiento de una metodología de enseñanza particular. Por la posición de la materia en la orientación Antropología (1r. año de la Licenciatura en Antropología), de otras orientaciones del Doctorado en Ciencias Naturales (últimos años en las restantes licenciaturas) y del Profesorado en Biología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, se ofrecerá un marco referencial que permita comprender a la Antropología en su carácter de ciencia y en sus aspectos sistemáticos.

2. Metas y objetivos generales:

- *Distinguir y contrastar el objeto de la Antropología.*
- *Comprender la problemática antropológica en sus dimensiones temporales - espaciales.*
- *Concebir el proceso biológico - cultural como una unidad a través del enfoque totalizador del fenómeno humano.*
- *Incorporar el uso de la terminología científica de la Antropología..*
- *Manejar fuentes documentales con información sobre los conceptos fundamentales de la Antropología..*

3. Contenidos de la materia presentados en unidades temáticas y fundamentación de la selección de los mismos

Se introduce al alumno en el estudio de la Antropología y sus campos de interés. Aspectos generales de la metodología científica y guía

en el manejo de la bibliografía específica y complementaria.

Se analiza el concepto antropológico de hombre abarcándolo como una unidad bio-socio-cultural, aportando una visión integradora, introduciendo la discusión sobre la posición del hombre en la naturaleza y sobre las características particulares de su evolución.

Se desarrolla un tema central de la Antropología como es el proceso de evolución del hombre, comprendido en todas sus dimensiones y caracterizando su desarrollo temporo-espacial en el Viejo Mundo.

Se aborda el desarrollo cultural americano desde el poblamiento hasta la conquista europea, utilizando esquemas de síntesis y se analizan casos particulares del desarrollo cultural en el territorio argentino.

Los contenidos seleccionados reflejan la problemática central de la antropología, razón por la cual deben estar presentes en una materia introductoria. Al mismo tiempo introducen a las temáticas específicas que serán desarrolladas en asignaturas de años superiores.

4. Contenidos a desarrollar

El programa comprende 4 unidades temáticas: 1.- Concepto de antropología, 2.- Naturaleza de la cultura, 3.- Transición a la humanidad y 4.- El mosaico cultural americano.

1.- Concepto de Antropología

Objetivos: Distinguir y comprender el objeto de enfoque de la Antropología y su enfoque particular. Caracterizar sus divisiones y el abordaje metodológico en cada caso

Teórico:

La ciencia del hombre y sus disciplinas. Ubicación de la Antropología en relación a otras ciencias. Desarrollo histórico de la Antropología. La investigación en Antropología biológica y Antropología cultural. El lugar del hombre en la naturaleza.

Trabajos prácticos:

T. P. 1) *Caracterización de la Antropología como ciencia.*

Bibliografía obligatoria:

- Harris, M. 1982. ¿Qué estudian los antropólogos?. En: Introducción a la Antropología General, cap. 1. Editorial Alianza.
- Herskovitz, M. 1973. Antropología, la ciencia del hombre. En: El hombre y sus obras, cap. 1. Fondo de Cultura Económica.
- Kaplan, D. y R. Manners. 1981. Algunos temas viejos y nuevas direcciones. En: Introducción crítica a la teoría antropológica. Editorial Nueva Imagen.
- Levi-Strauss, C. 1968. Lugar de la Antropología entre las ciencias sociales y problemas planteados para su enseñanza. En: Antropología

estructural, cap. XVII. Eudeba.

Bibliografía complementaria:

- Bastide, R. 1971. Antropología aplicada. Editorial Amorrortu.
- Bock, P. 1977. Introducción a la moderna antropología cultural. Fondo de cultura Económica.
- Godelier, M. 1976. Un terreno discutido: La Antropología Económica. Editorial Anagrama.
- Harris, M. 1978. El desarrollo de la teoría antropológica. Editorial Siglo Veintiuno.
- Llobera, J. R. 1975. Postscriptum: Algunas tesis provisionales sobre la naturaleza de la antropología. En: La antropología como ciencia, pag. 373 a 387. Editorial Anagrama.

T. P. 2) *Subdivisiones de la Antropología.*

Bibliografía obligatoria:

- Bartolomé, L. 1980. La antropología en la Argentina: problemas y perspectivas. En: América Indígena, vol. XL, n° 2.
- Boschín, M., A. de Brito, A.M. Llamazares y C. Vulcano. 1986. Perspectiva de la Arqueología. En: Antropología: 47 a 52. Lischetti (comp.) Eudeba
- Kelso, A. 1978. Bases de la Antropología física. En: Antropología física, cap. 1. Editorial Bellaterra.
- Malinowski, B. Capítulo 1. En su: Los argonautas del Pacífico Occidental.
- Melatti, D. M. 1977. El papel del antropólogo en los proyectos de desarrollo de la comunidad. En: América Indígena, vol. XXXVII, n° 1.

Bibliografía complementaria:

- Caggiano, M.A. y M. C. Sempé. 1994. Historia de las investigaciones. En: América. Prehistoria y Geopolítica, cap. IV. Tipográfica Editora Argentina.

T.P. 3) *Antropología en la actualidad en Argentina*

- Coccilovo, J. y O. Mendonça. 1989. Consideraciones sobre el desarrollo de la Antropología biológica en la Argentina. En: Antropología, año 4, n° 7.
- Garbulsky, E. O. 1992. La Antropología Social en Argentina. En: Runa, XX
- González, A. R. 1985. Cincuenta años de arqueología en el NOA (1930-1980): apuntes de un casi testigo y algo de protagonista. En: American Antiquity 50(3): 505-517.
- González, A. R. 1991-1992. A cuatro décadas del comienzo de una etapa. apuntes marginales para la historia de la antropología argentina. En: Runa, XX.
- Pérez Gollán, J. A. y P. Arenas. 1993. El sur también existe. (Los últimos 20 años de Arqueología en la Argentina). En: Balace de la Antropología

en América Latina y el Caribe. Arizpe y Serrano (comp.) Universidad Nacional Autónoma de México.

- Politis, G. 1992. Política nacional, arqueología y universidad en Argentina. En: Arqueología en América Latina Hoy. Editorial Biblioteca Banco Popular, Colombia.

2.- Naturaleza de la cultura

Objetivos: Comprender y evaluar el concepto antropológico de hombre (como unidad bio-psico social).

Comprender el concepto antropológico de cultura. Reseñar su construcción y el estado actual de la problemática.

Teórico :

Concepto antropológico de hombre. Concepto de cultura: distintas posturas. Subsistemas tecnológico, sociológico, e ideológico. Cambio cultural: procesos y mecanismos.

Trabajos prácticos :

T. P. 4) *Concepto antropológico de hombre.*

Bibliografía obligatoria:

- Ayala, F. 1985. La singularidad de la especie humana. En: Origen y evolución del hombre, cap. 6. Editorial Alianza.

- Domínguez Mon, A. 1990. Lenguaje. En: Antropología: 199 a 208. Lischetti (comp.). Eudeba.

- Huxley, A. 1955. Evolución y genética. En : ¿Qué es la ciencia?. Newman, J. E. (ed).

- White, L. 1963. Sobre el uso de herramientas por parte de los primates. En: La ciencia de la cultura. Editorial Paidós.

T. P. 5, 6 y 7) *El concepto de cultura a través de la historia de la Antropología*

Bibliografía obligatoria:

- Beals, R y H. Hoijer. 1981. Problemas de cambio cultural. En: Introducción a la antropología, cap. 18. Editorial Aguilar.

- García Canclini, N. 1993. Cultura y Sociedad. Homogeneización y Pluralidad Cultural. Universalismos y Particularismos. En: Fermentun. Revista Venezolana de Sociología y Antropología, Año 3, N° especial 6 y 7: 76 a 89.

- Herskovitz, M. 1973. La realidad de la cultura. En: El hombre y sus obras, cap. 2. Fondo de Cultura Económica

- Neufeld, M. 1990. El concepto de cultura en antropología. En: Antropología: 239 a 266. Lischetti (comp.). Eudeba

- White, L. 1963. La energía frente a la evolución de la cultura. En: La ciencia de la cultura. Editorial Paidós.

Bibliografía complementaria:

- Taylor, E. B. 1871. La ciencia de la cultura. En: El concepto de cultura: Textos fundamentales: 29 a 46. Khan, J. S. (comp.). 1975. Editorial Anagrama.
- Kroeber, A. 1917. Lo Superorgánico. En: El concepto de cultura: Textos fundamentales: 47 a 83. Khan, J. S. (comp.). 1975. Editorial Anagrama.
- Malinowsky, B. 1931. La cultura. En: El concepto de cultura: Textos fundamentales: 85 a 127. Khan, J. S. (comp.). 1975. Editorial Anagrama
- Lumbreras, L. 1981 El objeto de estudio. En: La arqueología como ciencia social, cap. 1. Editorial Peisa.
- White, L. 1951. El concepto de cultura. En: El concepto de cultura: Textos fundamentales: 129 a 155. 1975. Khan, J. S. (comp) .Editorial Anagrama.

T. P. 8 y 9) *Cambio cultural*.

Bibliografía obligatoria:

- Beattie, J. 1980. El cambio social. En: Otras culturas, cap. 14. Fondo de Cultura Económica.
- Ribeiro, D. 1970. Las teorías de la evolución sociocultural. En: El proceso civilizatorio, de la revolución agrícola a la termonuclear: 15 a 44. Editorial Biblioteca Universitaria Central de Venezuela.

Bibliografía complementaria:

- Beals, R. y H. Hoijer. 1981. Aculturación y antropología aplicada. En: Introducción a la antropología, cap. 19. Editorial Aguilar.
- Aguirre Beltrán, G. 1957. El proceso de aculturación. Universidad Autónoma de México.
- Sol Tax (ed). 1964. Antropología, una nueva visión. Editorial Norma.

3.- Transición a la humanidad

Objetivos: Comprender el proceso de hominización considerando las diversas variables intervinientes

Teóricos :

Caracterización del cuaternario: cronología y sistemas de periodificación.

Teorías de hominización y mecanismos de la evolución humana.

Australopitécidos, Homo habilis, Homo erectus, Homo sapiens arcaicos y

Homo sapiens sapiens: significado evolutivo de cada grupo

paleoantropológico, yacimientos y asociaciones culturales más

importantes.

Trabajos prácticos:

T. P. 10) *Ubicación taxonómica y descripción morfológica del hombre.*

Bibliografía obligatoria:

- Kelso, A. 1978. El hombre y su linaje. En: Antropología Física, cap. 2.

Editorial Bellaterra.

Orquera, L. 1980 Rasgos osteológicos de utilidad clasificatoria. En: La hominización. Serie didáctica nº1. Colegio de Graduados en Antropología.

Bibliografía complementaria:

- Ayala, F. 1987 Los mecanismos de la evolución. En: La naturaleza inacabada. Biblioteca Científica Salvat.

- Blanc, M. 1982 Las teorías de la evolución hoy. En: Mundo Científico, vol. 2, nº 12.

- Dobzhansky, T. 1975. La evolución actual del hombre. En: Biología y cultura. Selección de Scientific American. Editorial Blume.

- Eldredge, N. 1982. La macroevolución. En: Mundo Científico, vol. 2, nº 12.

- Mayr, E. 1978. La Evolución. En: Evolución. Libros de Investigación y Ciencia.

T. P. 11) *Evolución de los homínidos*.

Bibliografía obligatoria:

- Lewin, R. 1993. Geología y clima: telón de fondo de la evolución. En: Evolución Humana, cap. 5. Biblioteca Científica Salvat.

- Lewin, R. 1993. Métodos de datación. En: Evolución Humana, cap. 14. Biblioteca Científica Salvat.

- Lewin, R. 1993. Los precursores de los primeros homínidos. En: Evolución Humana, cap. 14. Biblioteca Científica Salvat.

Bibliografía complementaria:

- Pealbeam, J. 1984. Origen de los hominoideos y homínidos. En: Investigación y Ciencia, mayo.

T. P. 10) *Teorías del comportamiento*.

- Binford, L. 1988. Vida y muerte en la charca. En: En busca del pasado, cap. 3. Editorial Crítica.

- Blanc, M. 1983. El origen del bipedismo, por motivos de sexo?. En: Mundo Científico, vol. 3, nº 25.

- Calvin, W. 1994. Aparición de la inteligencia. En: Investigación y Ciencia, Diciembre.

- Laitman, J. 1986. El origen del lenguaje articulado. En: Mundo Científico, vol. 6, nº 64.

- Lewin, R. 1993. La hipótesis del alimento compartido. En: Evolución Humana, cap.18. Biblioteca Científica Salvat.

- Lewin, R. 1993. Reconstrucción de un lugar de acampada: ensayo de una hipótesis. En: Evolución Humana, cap. 19. Biblioteca Científica Salvat.

- Orquera, L. 1980. Los comienzos de la humanidad, de los primates al hombre, síntesis de un proceso. En: La hominización. Serie Didáctica nº 1. Colegio de Graduados de Antropología.

- Potts, R. 1993. Interpretaciones arqueológicas de la conducta y la ecología de los homínidos tempranos. En: Origen y evolución de los

humanos y de la humanidad. Editorial E. Tab Rasmussen. Jones and Bartlett Publisher, London.

T. P. 12, 13 y 14) *Evolución biológica-cultural de los homínidos*.

Bibliografía obligatoria:

- Harris, M. 1983. El Paleolítico del Viejo Mundo. En: Introducción a la Antropología General, cap. 8 Editorial Alianza.
- Harris, M. 1983. El Neolítico y la aparición de las ciudades y estados. En: Introducción a la Antropología General, cap. 9. Editorial Alianza.
- Lewin, R. 1993. El origen del bipedismo. En: Evolución Humana, cap. 15. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Mandíbulas y dientes. En: Evolución Humana, cap. 16. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Los primeros homínidos. En: Evolución Humana, cap. 17. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Los australopitecinos. En: Evolución Humana, cap. 18. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Los primeros Homo. En: Evolución Humana, cap. 19. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Una revisión de los homínidos tempranos. En: Evolución Humana, cap. 20. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Las primeras tecnologías de la construcción de herramientas. En: Evolución Humana, cap. 21. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Homo erectus. En: Evolución Humana, cap. 22. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Cazador o carroñero. En: Evolución Humana, cap. 23. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Las nuevas tecnologías. En: Evolución Humana, cap. 24. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Los orígenes de los humanos modernos. En: Evolución Humana, cap. 25. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Eva mitocondrial. En: Evolución Humana, cap. 26. Biblioteca Científica Salvat.
- Lewin, R. 1993. Arqueología de los humanos modernos. En: Evolución Humana, cap. 27. Biblioteca Científica Salvat.

Bibliografía complementaria:

- Leakey, M. y A. Walker. 1997. Antiguos fósiles de homínidos en Africa. En: Investigación y Ciencia, nº 251.
- Stringer, Ch. 1991. ¿Está en Africa nuestro origen?. En: Investigación y Ciencia, nº 173.
- Thorne, A. y M. Wolpoff. 1992. Evolución multirregional de los humanos. En: Investigación y Ciencia, Junio.
- Vandermeersch, H. 1995. Homo sapiens sapiens: eso que dicen los fósiles. En: La Recherche 26 (277), junio.

- Walker, A. 1993. El origen del género Homo. En: Origen y evolución de los humanos y de la humanidad. Editorial E. Tab Rasmussen. Jones and Bartlett Publisher, London.
- White, T. 1982. Los australopithecus. En: Mundo científico, vol. 3, n° 21.
- Wilson, A. y R. Cann. 1992. Origen africano reciente de los humanos. En: Investigación y Ciencia, Junio.

4.- El mosaico cultural americano

Objetivos: Analizar y comprender el proceso de desarrollo cultural americano.

Teórico:

El poblamiento americano, principales teorías. Su desarrollo cultural: caracterización y principales yacimientos. Arqueología argentina: esquema areal y síntesis cultural.

Trabajos prácticos:

T. P. 14) *Poblamiento Americano.*

Bibliografía obligatoria:

- Fladmark, K. R. 1982. Los pobladores de América. En: Mundo Científico, vol. 20.
- Miotti, L. 1991. Cuando, cómo y dónde se produjo el poblamiento americano. Una historia que comenzó mucho antes de 1492. En: Jornadas de Capacitación y Actualización en Arqueología. Centro de Registro del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico. Dirección de Museos, Monumentos y Sitios Históricos de la Provincia de Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

- Berdichewsky, B. 1972. Desarrollo de la investigación sobre poblamiento americano. En: En torno a los orígenes del hombre americano, cap. 3. Editorial Universitaria de Chile.
- Berdichewsky, B. 1972. La arqueología de las rutas de penetración. En: En torno a los orígenes del hombre americano, cap. 4. Editorial Universitaria de Chile.
- Caggiano, M. A. y M. C. Sempé. 1994. Las interpretaciones sobre el origen de las culturas americanas, su marco teórico. En: América. Prehistoria y Geopolítica, cap. II. Editora Tipográfica Argentina.

T. P. 15) *Desarrollo cultural americano.*

Bibliografía obligatoria:

- Harris, M. 1983. La segunda tierra. En: Introducción a la Antropología General, cap.10. Editorial Alianza.
- Sanders, W y J. Marino. 1973. Introducción. En: Prehistoria del Nuevo Mundo, cap. 1. Nueva Colección Labor.
- Willey, G. 1964. Prehistoria del Nuevo Mundo. En: Ciencia e

Investigación. T. 2, nº 2.

Bibliografía complementaria:

Caggiano, M. A. y M. C. Sempé. 1994. El desarrollo cultural americano. En: América. Prehistoria y Geopolítica, cap. III. Editora Tipográfica argentina.

T. P. 16) *Desarrollo cultural argentino*.

Bibliografía obligatoria:

- Caggiano, M. A. y M. C. Sempé. 1994. Prehistoria argentina. En: América. Prehistoria y geopolítica, cap. IV. Editora Tipográfica Argentina.

Bibliografía complementaria:

- Caggiano, M. A. 1997. La cerámica aborígen en territorio bonaerense. En: De nuestras raíces. Dirección de Folklore, Patrimonio Cultural y Tradiciones Bonaerenses. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires.

- Cardich, A., L. A. Cardich y A. Hadjuk. 1973. Secuencia arqueológica y cronológica de la Cueva 3 de Los Toldos, Santa Cruz. En: Relaciones, VII.

- Nuñez Regueiro, V. 1974. Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del noroeste argentino. En: Revista del Instituto de Antropología, 5. Córdoba.

6. Metodología a utilizar en las diferentes actividades de la materia

El curso es de carácter anual con una carga horaria de 6 horas semanales, divididas en 3 horas de clases teóricas y 3 horas de clases prácticas, éstas últimas de carácter obligatorio.

Con el objeto de lograr la incorporación por parte del alumno de los contenidos del curso, se recurre a la implementación de diversas técnicas según las instancias de que se trate.

En las clases teóricas se brindan los fundamentos básicos de los distintos temas, a partir de la información brindada por diversas fuentes. Por lo expuesto y dada la cantidad de alumnos, la metodología utilizada es expositiva y dialógica.

En las clases prácticas se resuelven problemas referidos a distintos aspectos de la temática abordada. Se utilizan técnicas diversas en cada caso, tales como análisis y síntesis de textos, presentación de informes, confección de cuadros sinópticos, mapeos, descripción y comparación de calcos e ilustraciones de distintos taxones homínidos.

6. Formas y tipo de evaluación

Los contenidos brindados en trabajos prácticos serán evaluados mediante dos exámenes parciales. La aprobación de los exámenes parciales es requisito para rendir el examen final.

7. Bibliografía a utilizar

Se presenta en el punto 4

8. Duración de la materia y cronograma de actividades

Se trata de una asignatura anual. Comienza en abril y finaliza en octubre.

Se dicta un teórico semanal (los días martes), a cargo de la profesora titular (unidades 1 y 3) y profesoras adjuntas (M.L.Pochettino, unidad 2, y M.C.Paleo unidad 4).

La profesora titular coordina las actividades generales de las cátedras y las profesoras adjuntas coordinan y supervisan los trabajos prácticos, cuyo dictado está a cargo de los Jefes de Trabajos Prácticos y Ayudantes Diplomados.

Profesora Titular: Dra. María Amanda Caggiano

Profesoras Adjuntas: Lic. María Clara Paleo

Dra. María Lelia Pochettino

Jefes de Trabajos Prácticos: Lic. Marta Baldini

Lic. José María Escobar

Lic. Stella Ferrarini

Ayudantes de 1° rentados: Lic. Cecilia Bocchino

Lic. Cecilia Landini

Lic. Marcela Leipus

Lic. Daniela García

Lic. Gabriela Apollinaire

Lic. Jimena Parga

Ayudantes de 1° ad-honorem: Lic. Marta Roa