

# Introducción a la Historia del Arte

## Teoría y Función del Arte

© Jesús A. Manzanque Casero

I.E.S. “Isabel Martínez Buendía” de Pedro Muñoz (Ciudad Real)

# Teoría y Función del Arte

**1. EL ARTE Y LA CREACIÓN ARTÍSTICA**

**2. NATURALEZA DE LA OBRA DE ARTE**

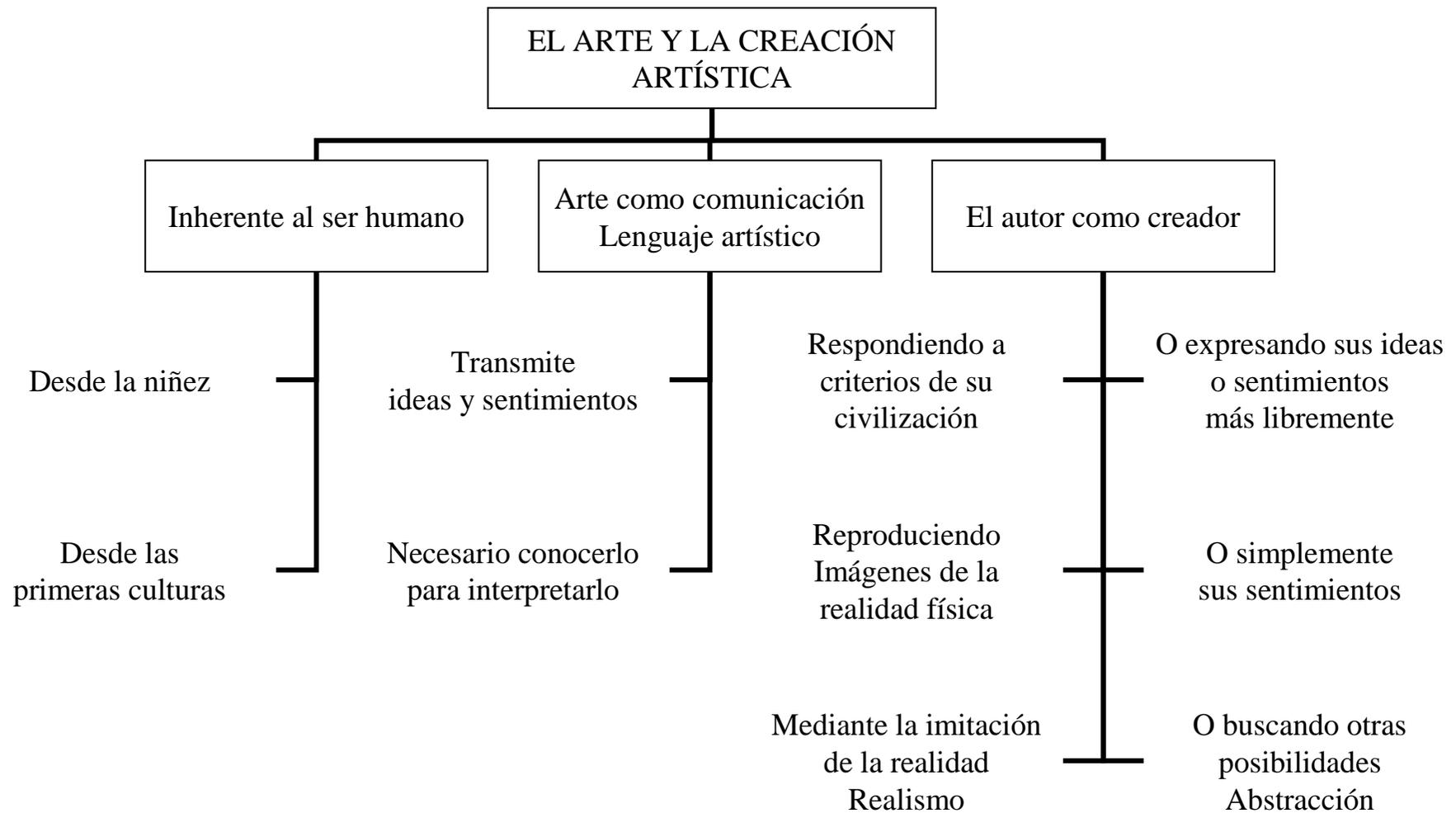
**3. LA OBRA ARTÍSTICA Y EL ESTILO**

**4. FUNCIÓN DEL ARTE**

**5. VALORACIÓN DE LA OBRA DE ARTE**



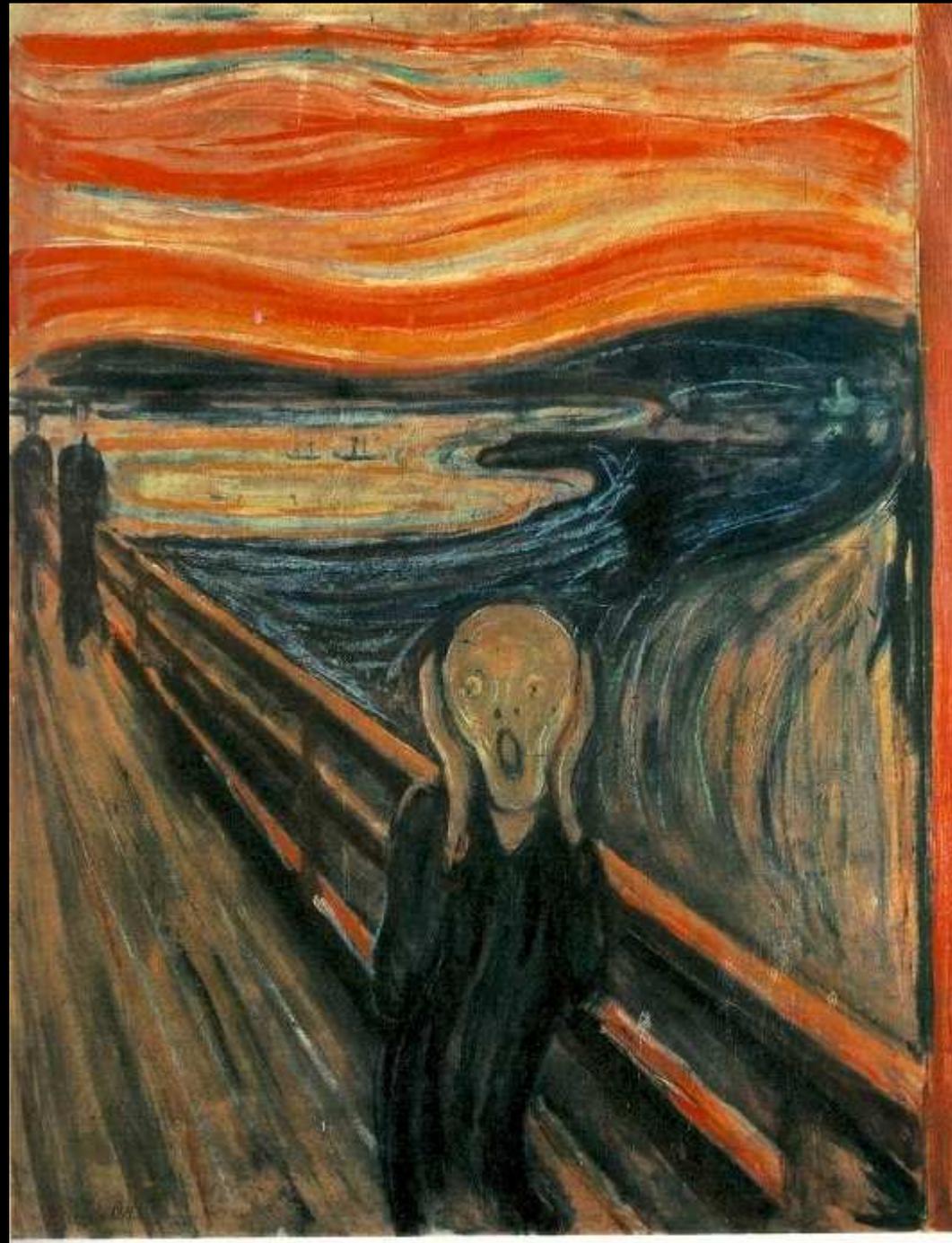
# 1. El arte y la creación artística



Venus de Milo



El grito de Munch



Las Meninas de  
Velázquez



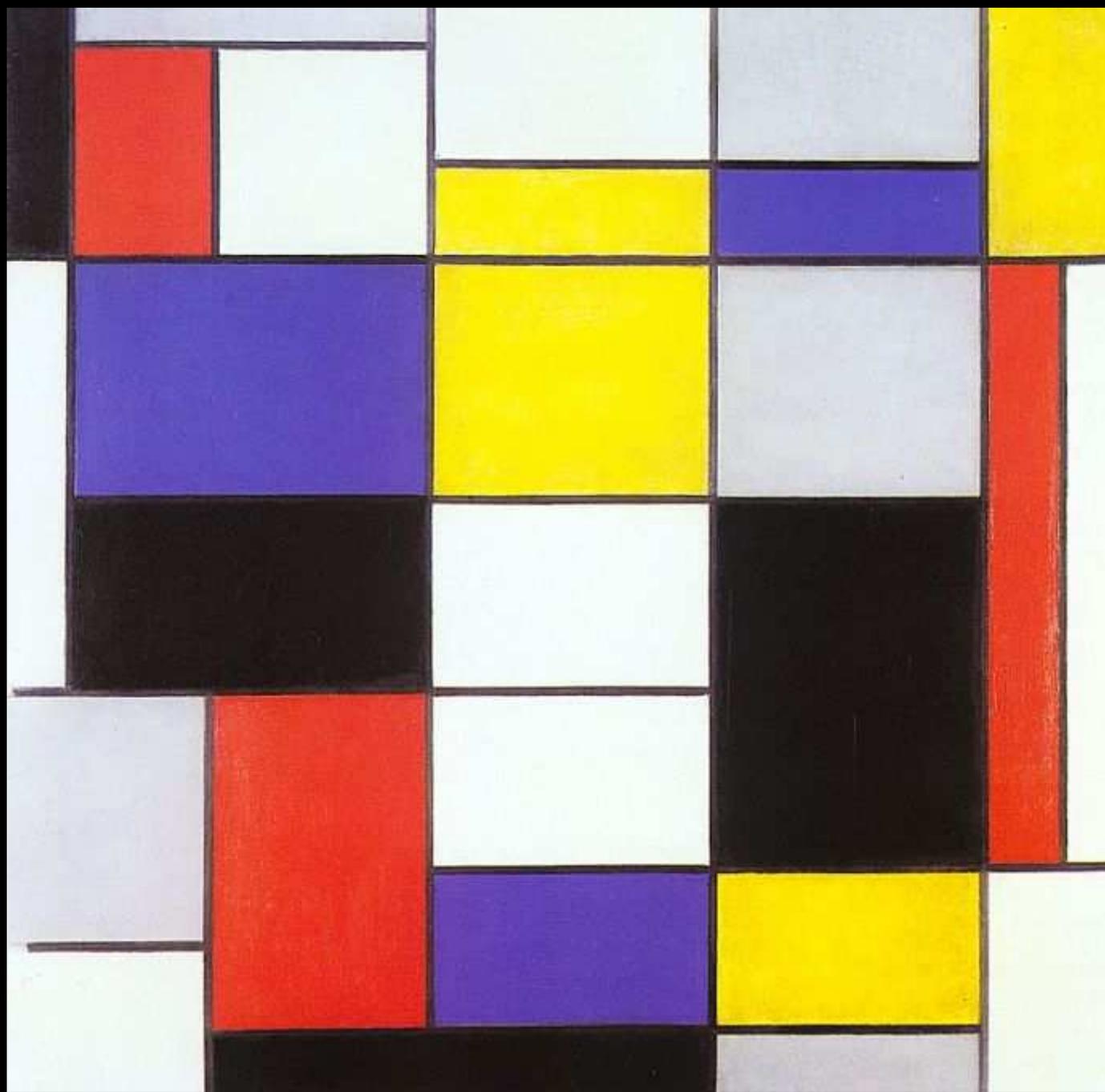
Saturno devorando a sus hijos de Goya



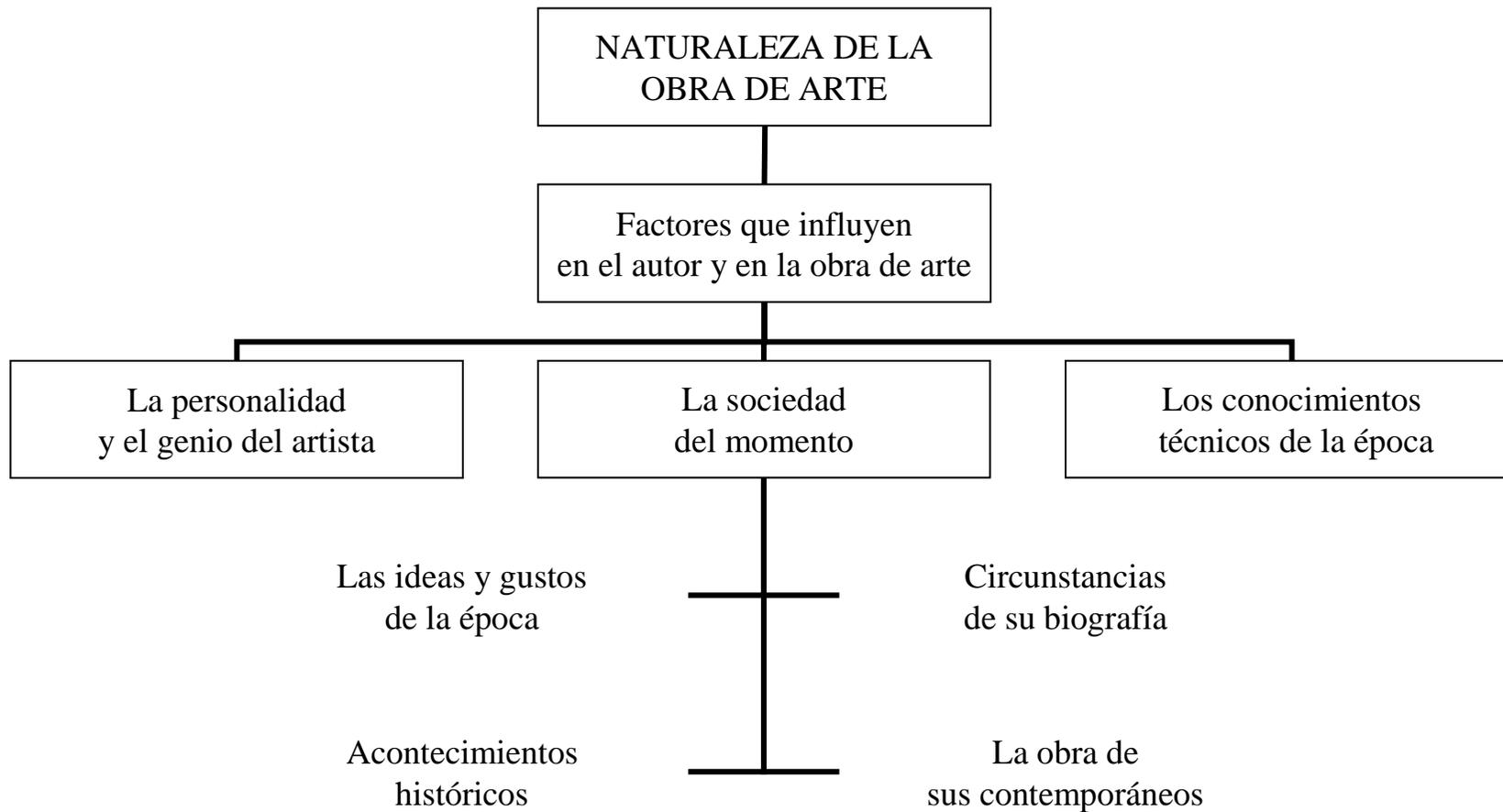
Las señoritas de  
Avignó de Picasso



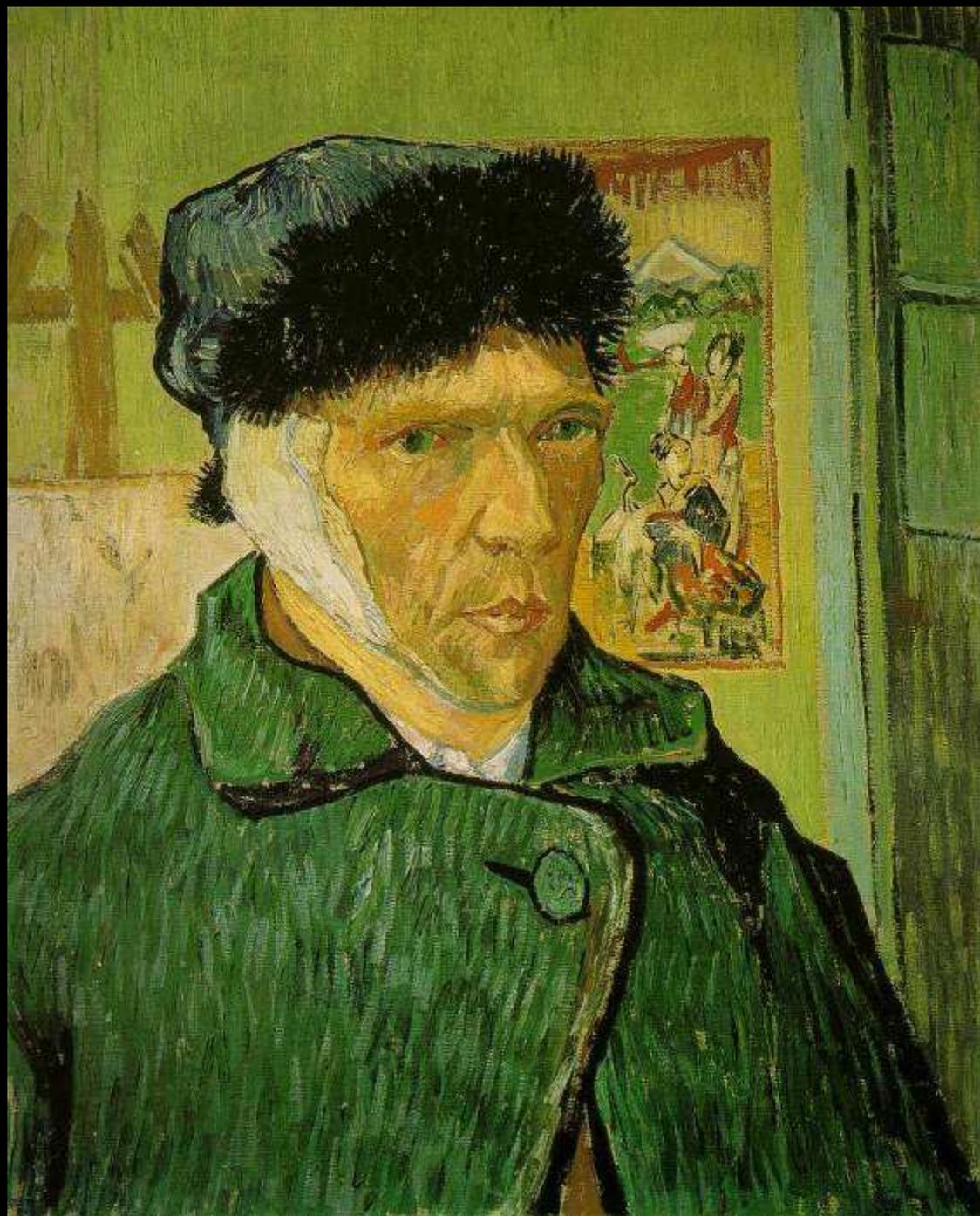
Composición de  
Mondrian



## 2. Naturaleza de la obra de arte



Autorretrato de  
Van Gogh



Dos viejos comiendo sopa de Goya



La Libertad guiando al pueblo de Delacroix



Girasoles de  
Van Gogh



Van Gogh pintando girasoles de Gauguin



Los fusilamientos del 3 de mayo de Goya



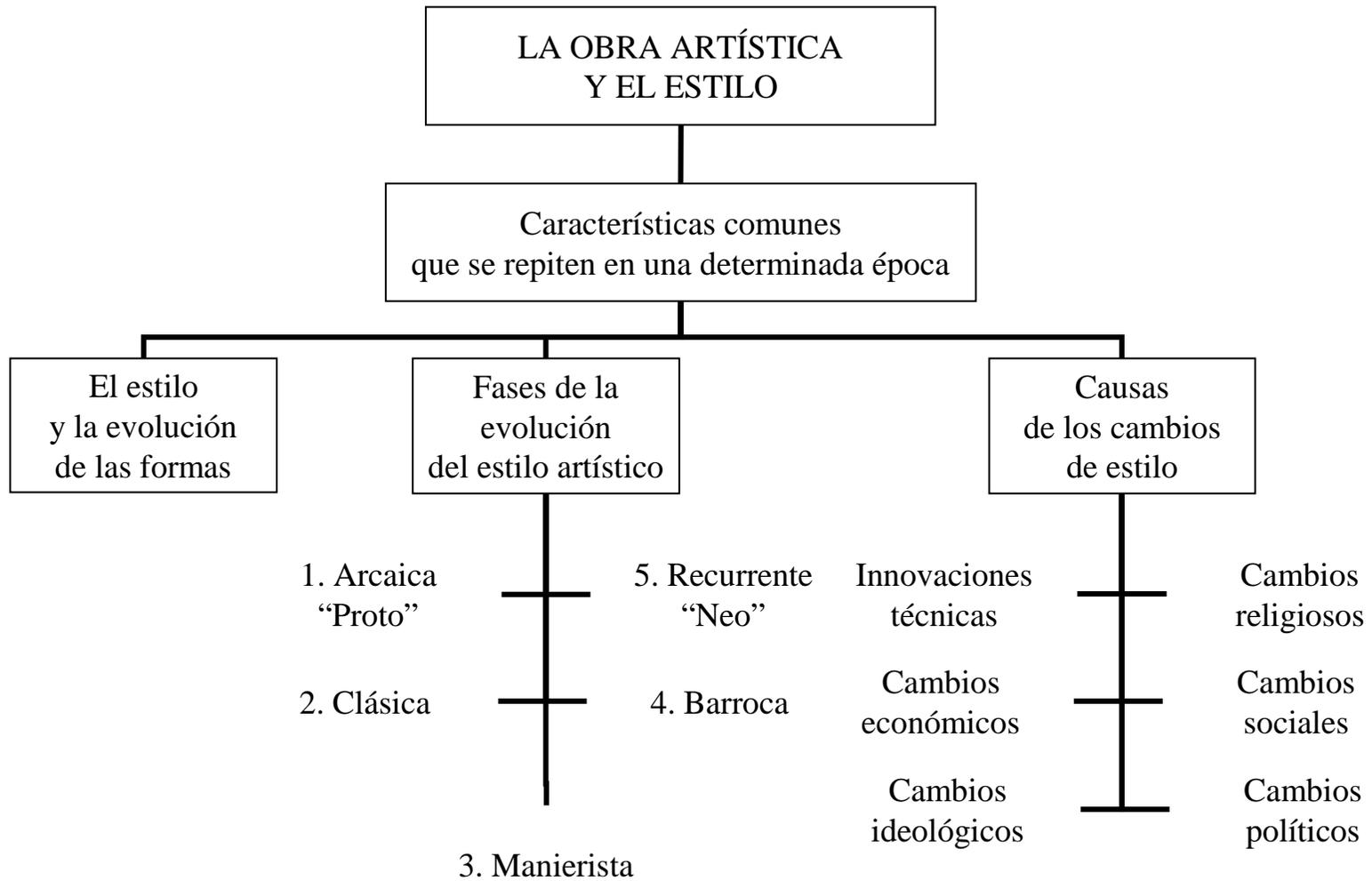
# Cromlech de Stonehenge



## Turnig Torso de Santiago Calatrava



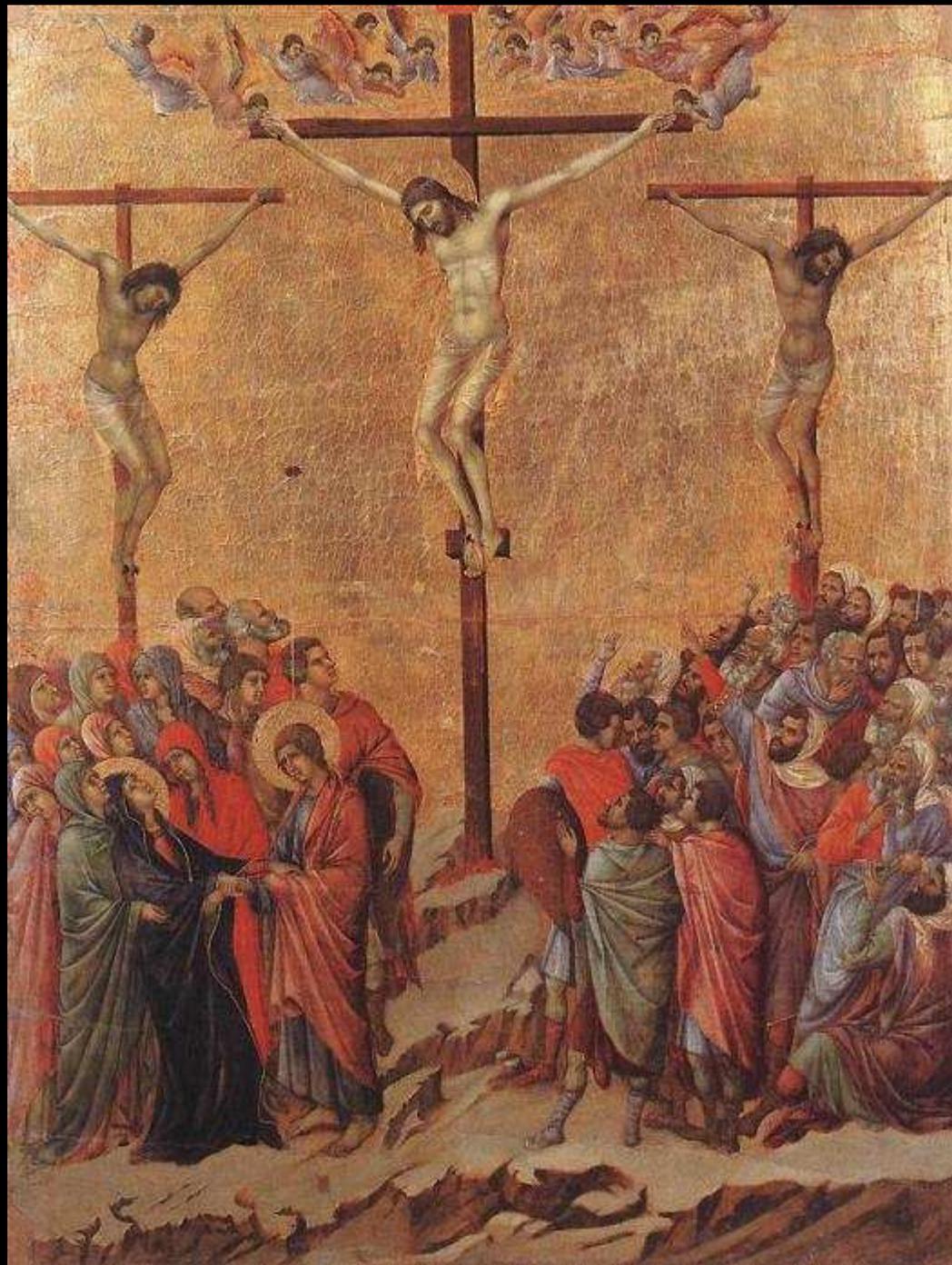
# 3. La obra artística y el estilo



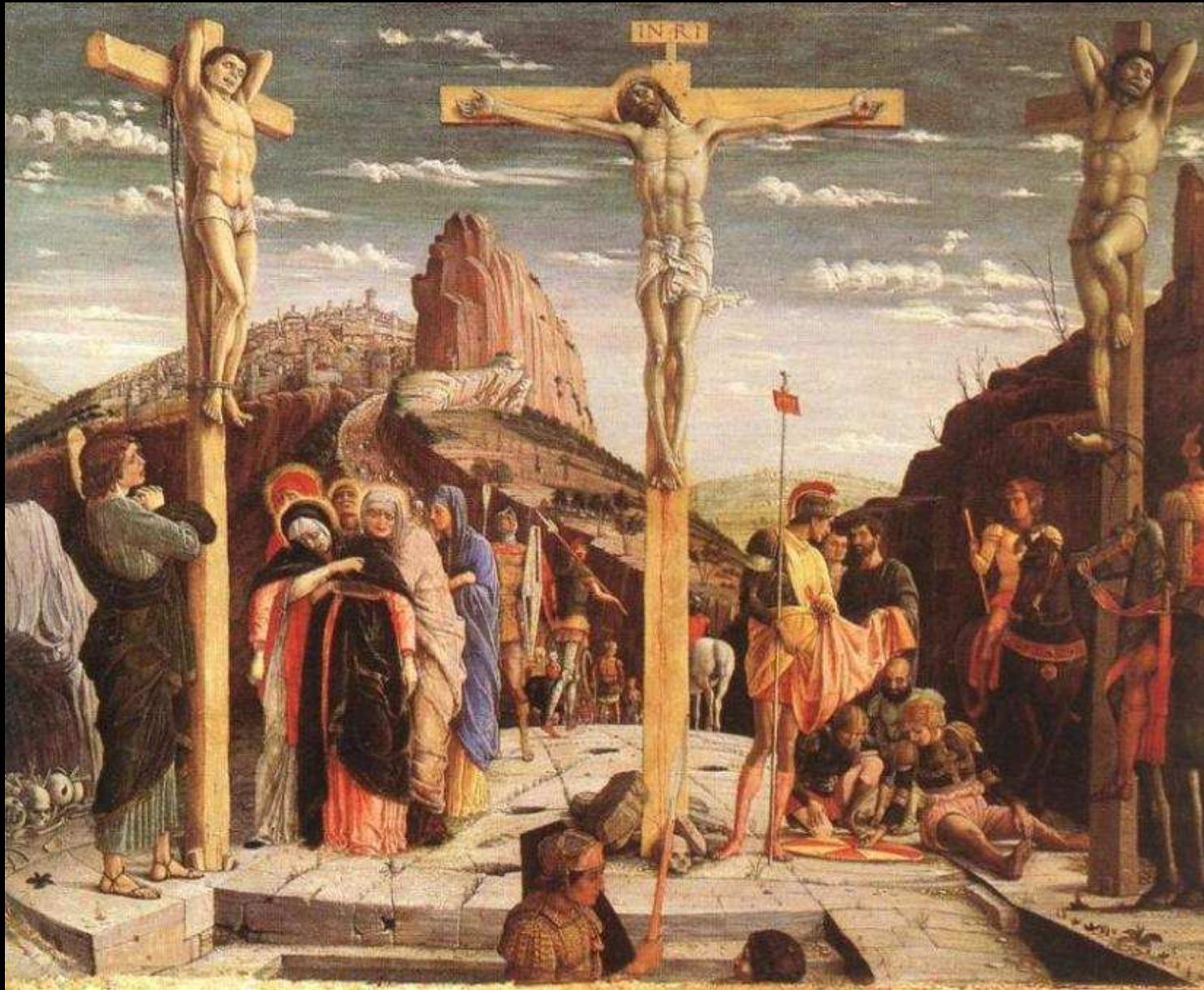
Crucifixión del Museo Diocesano de Jaca



Crucifixión de Duccio



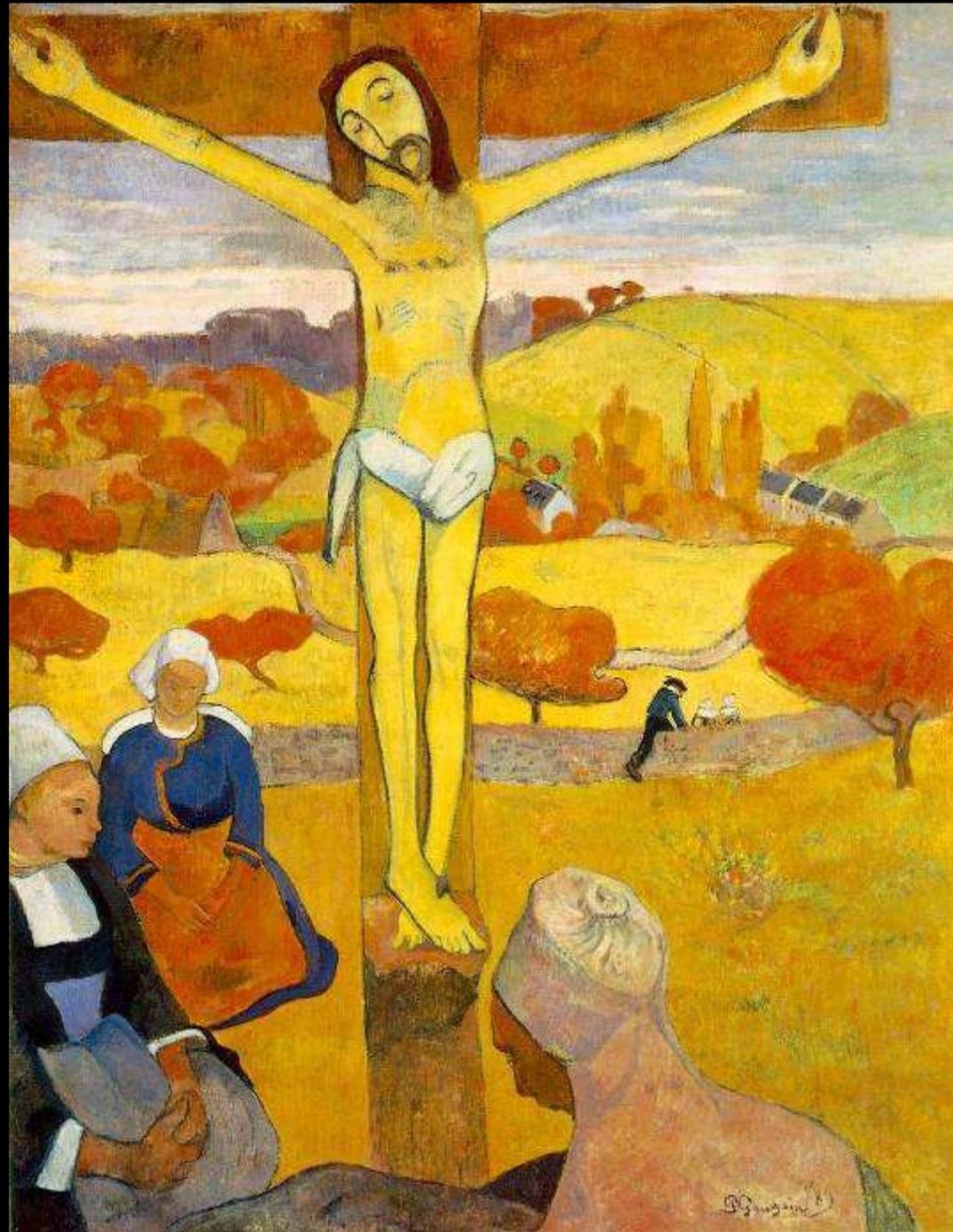
El Calvario de Andrea Mantenga



Cristo crucificado entre los dos ladrones de Rubens



El Cristo amarillo de Paul Gauguin



Crucifixión de Antonio Saura



Kouros del Período  
Arcaico Griego



Doriforo de Policleto



Hermes de Olimpia  
de Praxíteles



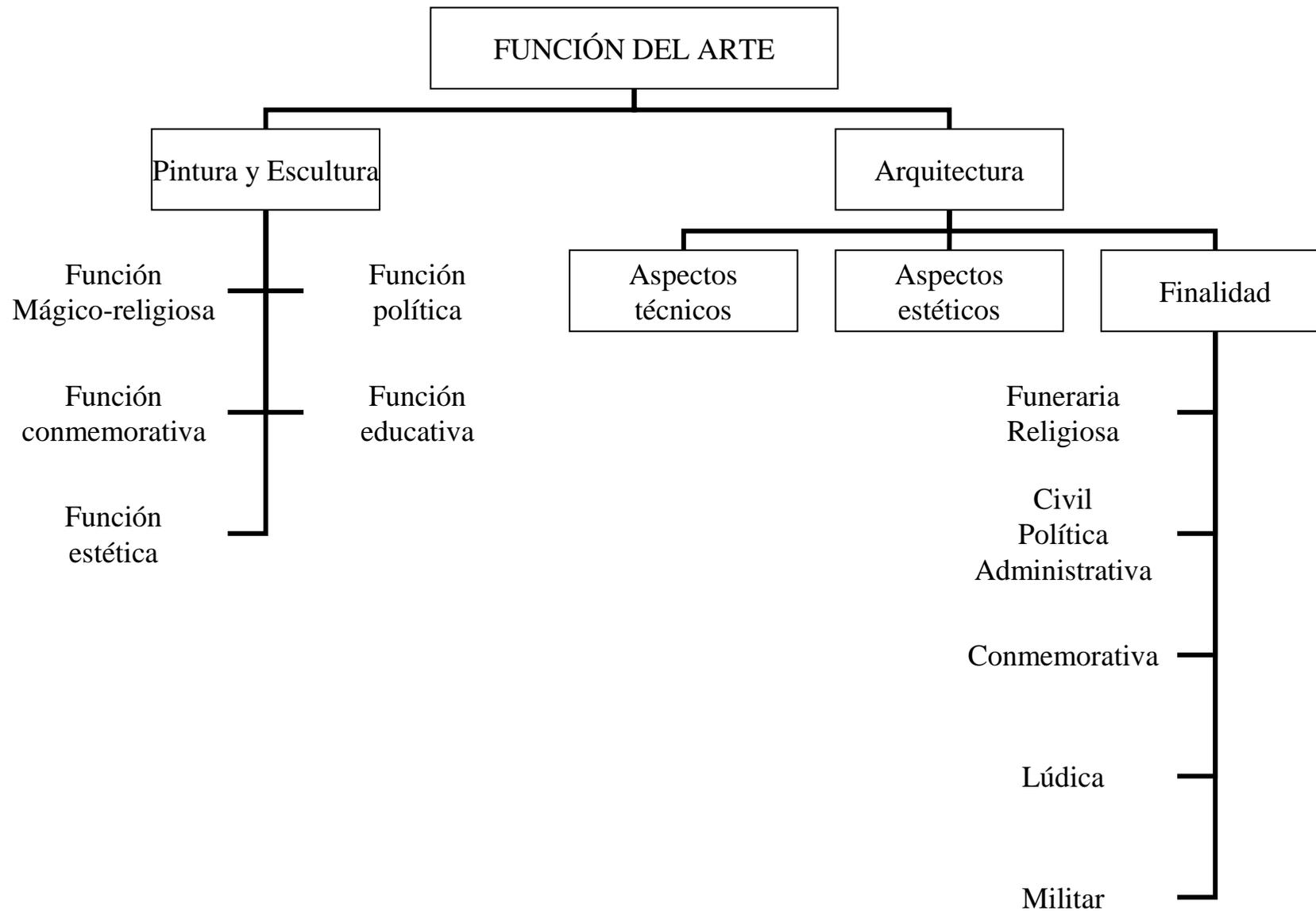
Laocoonte del Período  
Helenístico Griego



Augusto de Prima Porta



# 4. Función del Arte



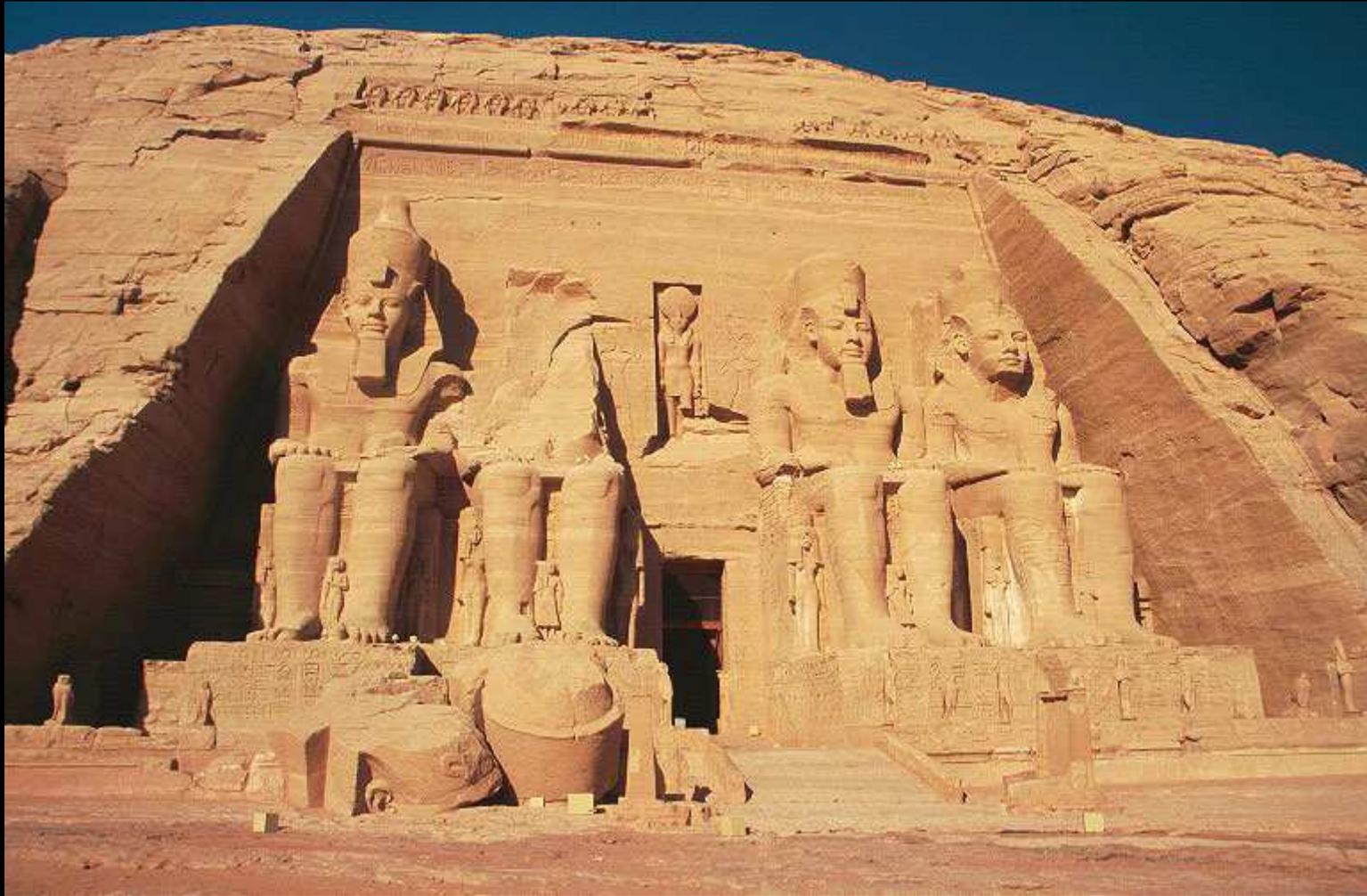
Bisonte de la cueva de Altamira



Venus de Willendorf



Estatuas del templo de Ramsés II en Abu-Simbel



Arco de Constantino en Roma



Anuncio del Ángel a los Pastores en San Isidoro de León



## El Partenón en la Acrópolis de Atenas



Museo Guggenheim de Bilbao de Frank O. Gehry



# 5. Valoración de la obra de arte

