

DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO

Conceptos básicos y aplicaciones

María Cristina Cardona Moltó

Esther Chiner Sanz

Ana Lattur Devesa

Título: Diagnóstico psicopedagógico

Autores: © Maria Cristina Cardona Moltó
Esther Chiner Sanz
Ana Lattur Devesa

ISBN-13: 978-84-8454-543-9

ISBN-10: 84-8454-543-1

Depósito legal: A-833-2006

Edita: Editorial Club Universitario Telf.: 96 567 61 33

C/. Cottolengo, 25 – San Vicente (Alicante)

www.ecu.fm

Printed in Spain

Imprime: Imprenta Gamma Telf.: 965 67 19 87

C/. Cottolengo, 25 – San Vicente (Alicante)

www.gamma.fm

gamma@gamma.fm

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información o sistema de reproducción, sin permiso previo y por escrito de los titulares del Copyright.

Índice

Presentación	7
---------------------------	----------

PRIMERA PARTE

Introducción al diagnóstico psicopedagógico	9
--	----------

Capítulo 1

El diagnóstico psicopedagógico	11
1. Concepto de diagnóstico psicopedagógico	13
2. Funciones y tipos del diagnóstico psicopedagógico	14
3. Dimensiones, ámbitos y áreas de actuación	17
4. Modelos de diagnóstico	17
4.1. Modelo psicométrico.....	23
4.2. Modelo evolutivo.....	25
4.3. Modelo conductual.....	26
4.4. Modelo cognitivo.....	29
5. Síntesis.....	32
6. Actividades	33

Capítulo 2

El proceso de diagnóstico psicopedagógico	35
1. Introducción.....	37
2. El proceso de diagnóstico psicopedagógico	37
3. Fases del diagnóstico psicopedagógico.....	39
3.1. Detección e identificación del problema	39
3.2. Evaluación formal.....	46
3.3. Plan de intervención	52
3.4. Seguimiento	52
4. Actividades	53

Capítulo 3

Comunicación de los resultados del proceso: el informe	57
1. El informe psicopedagógico	59
2. Características del informe	60
3. Tipos de informe	61
4. Organización del informe	63
5. Recomendaciones	64
6. Consideraciones básicas sobre el informe psicopedagógico	65
7. Actividades	66

SEGUNDA PARTE

Técnicas e instrumentos de evaluación	69
--	----

Capítulo 4

Técnicas de evaluación psicométricas y proyectivas	71
1. Introducción	73
2. Técnicas psicométricas	74
2.1. Características de las técnicas psicométricas	74
2.2. Clasificación de las técnicas psicométricas	76
2.3. Tests psicométricos más utilizados en el ámbito de la psicopedagogía	81
3. Técnicas proyectivas	94
3.1. Características de las técnicas proyectivas	94
3.2. Clasificación de las técnicas proyectivas	95
3.3. Tests proyectivos más utilizados en psicopedagogía	96
4. Actividades	100

Capítulo 5

Autoinformes	105
1. Concepto y características	107
2. Tipos de variables	108
3. Clases de autoinformes	111
3.1. Cuestionarios, inventarios y escalas	111
3.2. Auto-registros	114
3.3. Pensamiento en voz alta	115
3.4. Entrevistas	116
4. Consideraciones sobre el uso de los autoinformes	119
5. Actividades	121

Capítulo 6

La observación	127
1. Concepto	129

2. Características de la observación	130
3. Funciones de la observación	131
4. Observación de baja y de alta inferencia	131
5. Tipos de observación	132
6. Planificación de la observación	134
7. Fiabilidad y validez: fuentes de error en la observación	137
8. A modo de síntesis.....	138
9. Actividades	140

Capítulo 7

Técnicas objetivas	143
1. Introducción.....	145
2. Técnicas objetivas y aparatos para evaluar los procesos cognitivos	146
2.1. Atención.....	146
2.2. Percepción.....	147
2.3. Memoria	149
2.4. Aprendizaje	149
3. Técnicas objetivas y aparatos para medir las habilidades motoras	149
3.1. Movimientos oculares	150
3.2. Coordinación motora.....	150
3.3. Medidas de actividad.....	151
4. Técnicas objetivas psicofisiológicas	152
5. Conclusiones.....	152
6. Actividades	154

Capítulo 8

Pruebas hechas por el profesor	155
1. Introducción.....	157
2. Clasificación de las pruebas hechas por el profesor.....	158
3. Proceso de elaboración de las pruebas.....	165
3.1. Extensión de la prueba	165
3.2. Redacción de los ítems	166
3.3. Redacción de las instrucciones	167
3.4. Presentación de los ítems.....	168
3.5. Administración	169
3.6. Calidad de la prueba	169
4. Conclusiones.....	172
5. Actividades	172

TERCERA PARTE

Interpretación de los resultados de la evaluación	173
--	-----

Introducción.....	175
Estudio de caso 1	175
Estudio de caso 2	179
Estudio de caso 3	186
Estudio de caso 4	190
Referencias bibliográficas	197

Presentación

La identificación y evaluación de las necesidades educativas que concurren en un alumno y/o contexto en un determinado momento de su escolarización es una de las tareas más comprometidas del proceso de diagnóstico. Para realizar con precisión dichas tareas y funciones, los profesionales de la orientación deben disponer de un repertorio básico de competencias que les permita llevar a cabo evaluaciones del alumnado (aptitudes, intereses, preferencias de aprendizaje), así como del contexto (ambiente de enseñanza-aprendizaje) justas y adecuadas a las necesidades detectadas.

En el ámbito psicopedagógico, continúa habiendo una necesidad imperiosa de conocer y comprender las consecuencias que los procesos de diagnóstico pueden tener en la persona evaluada. Por ello es necesario ser lo suficiente cautos y diligentes para evitar a toda costa realizar diagnósticos poco precisos o, incluso, equivocados que en nada beneficiarían al alumno.

Por si esto fuera poco, en el campo del diagnóstico, la literatura continúa haciendo hincapié en la conveniencia de realizar evaluaciones *prácticas* y funcionales al objeto de que la identificación de las necesidades educativas encuentren su correlato en orientaciones para la práctica y no acaben siendo sólo teoría.

Diagnóstico psicopedagógico: conceptos básicos y aplicaciones trata de salir al paso de estas dos importantes facetas del diagnóstico: (1) la necesidad de hacer hincapié en la extrema precaución que deben tomar los orientadores a la hora de realizar diagnósticos válidos y (2) la conveniencia de llevar a cabo procesos de evaluación y diagnóstico basados en métodos y procedimientos de recogida de datos consistentes, precisos y apropiados a

cada situación. Estas dos razones son las que nos ha llevado a preparar el material que el lector tiene en sus manos.

Los ocho capítulos y los cuatro casos prácticos de que consta este libro se distribuyen en tres partes. En la primera parte, “Introducción al diagnóstico psicopedagógico”, se abordan cuestiones básicas relacionadas con el concepto y las funciones del diagnóstico, la descripción del proceso y la presentación de los resultados o informe final.

En la segunda parte, “Técnicas e instrumentos de evaluación”, se presentan y describen las técnicas e instrumentos de evaluación más frecuentemente utilizados en el ámbito del diagnóstico. Así, por ejemplo, en el Capítulo 4 se estudian las técnicas psicométricas (pruebas de aptitud, rendimiento, etc.) y proyectivas, y se describen algunos de los tests más conocidos en el mercado. El Capítulo 5, se dedica al estudio de la técnica del autoinforme y al análisis de sus diferentes tipos. El Capítulo 6, a la Observación y análisis de la utilidad que puede aportar esta técnica al proceso de diagnóstico. El Capítulo 7, “Técnicas objetivas”, resume y sintetiza este tipo de pruebas aportando información sobre su concepto, así como el tipo de aparatos utilizados para medir los diversos procesos y/o manifestaciones de la actividad cognitiva, motora y/o psicofisiológica. Finalmente, en el Capítulo 8, se abordan las pruebas hechas por el profesor y se valora su utilidad como procedimientos de evaluación auténtica.

En la tercera parte, “Interpretación de los resultados de la evaluación”, se incluyen cuatro estudios de caso a través de los cuales se pone al estudiante en situación de interpretar resultados procedentes de la evaluación, proponer orientaciones para la intervención y tomar decisiones en base a los datos presentados. Ésta es quizás la parte más emblemática y compleja del diagnóstico y, por esta misma razón, la de mayor significado e interés educativo para el estudiante.

Todos los capítulos se complementan con un apartado de actividades que tienen el objetivo de conectar y tratar de contextualizar los contenidos teóricos con las aplicaciones prácticas. La combinación del componente teórico con el práctico hace de este libro un material especialmente idóneo para la docencia de la materia *Diagnóstico psicopedagógico* en los títulos de grado de formación de Maestro, así como de los títulos de postgrado o Máster en psicopedagogía y educación.

Las autoras

PRIMERA PARTE
Introducción al diagnóstico psicopedagógico

Capítulo 1

El diagnóstico psicopedagógico

- 1. Concepto de diagnóstico psicopedagógico**
- 2. Funciones y tipos del diagnóstico psicopedagógico**
- 3. Dimensiones, ámbitos y áreas de actuación**
- 4. Modelos de diagnóstico**
 - 4.1. Modelo psicométrico**
 - 4.2. Modelo evolutivo**
 - 4.3. Modelo conductual**
 - 4.4. Modelo cognitivo**
- 5. Síntesis**
- 6. Actividades**

1. Concepto de diagnóstico psicopedagógico

El término *diagnóstico* procede de las partículas griegas *diá*, que significa «a través de», y *gnosis*, que quiere decir «conocimiento». Es decir, su significado etimológico es «conocimiento de alguna característica utilizando unos medios a través del tiempo o a lo largo de un proceso». Además, el adjetivo *psicopedagógico* implica que este conocimiento está relacionado con la psicología y la educación. De este modo, podemos definir el diagnóstico psicopedagógico como un proceso a través del cual «se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso, explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. El diagnóstico incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona (o grupo) o de la institución con el fin de proporcionar una orientación» (Buisán y Marín, 1987: 13).

El diagnóstico es un conocimiento de carácter *científico* que se obtiene, por un lado, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y, por otro lado, de la información recogida a través de medios técnicos (instrumentos psicométricos y tests), lo cual implica una labor de síntesis de toda la información recogida y una cierta competencia o dominio técnico del orientador.

Evaluación, valoración y medición son términos que están estrechamente relacionados con el diagnóstico, razón por la cual en la práctica se han utilizado indistintamente y han provocado cierta confusión y ambigüedad. En muchas ocasiones, se identifican los unos con los otros; por ello, es conveniente aclarar y definir con más precisión cada uno de estos conceptos.

La *medición* es una parte integrante del proceso de diagnóstico desde sus orígenes. A través de la medición, cuantificamos las diferencias en una

determinada variable (Pelechano, 1978; Williams, 1982) mediante la asignación de números o valores. La medición es necesaria para actuar con rigor y precisión en el proceso de diagnóstico y, por ello, es una actividad incluida en este proceso (Dueñas, 2002).

La *evaluación* hace referencia no sólo al alumno, sino a cualquier manifestación o condición educativa: programa, currículum, métodos, recursos, organizaciones. Aunque es muy difícil llegar a una definición unívoca de este término, Lázaro (1990) le asigna tres rasgos fundamentales:

- Tiene un carácter procesual y dinámico.
- Abarca cualquier hecho educativo.
- Consta básicamente de tres fases: (1) recogida y sistematización de la información, (2) valoración de la información y (3) toma de decisiones.

Por último, la *valoración* es un concepto que tiende a identificarse con la evaluación prioritariamente psicológica, aun cuando su diferencia es mínima. Algunos autores, como Choppin (1990) y Martínez (1993), consideran que el término *valoración* aparece básicamente vinculado a actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje y su objeto son las personas, mientras que el término *evaluación* tiene que ver más con actividades de investigación y desarrollo y su objeto son entidades abstractas como programas, currícula, etc. En cualquier caso, los dos términos se suelen utilizar indistintamente.

2. Funciones y tipos del diagnóstico psicopedagógico

El diagnóstico psicopedagógico tendrá una función diferente según los objetivos o fines que persiga (Buisán y Marín, 1987). Bruecker y Bond (1981) identifican tres objetivos fundamentales del proceso diagnóstico:

- 1) Comprobar el progreso del alumno hacia las metas educativas establecidas previamente en el ámbito cognoscitivo, afectivo y psicomotor.
- 2) Identificar los factores de la situación de enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo individual.

- 3) Adecuar la situación de enseñanza-aprendizaje a las características y necesidades de cada alumno con el fin de asegurar su desarrollo continuo y de ayudarlo a superar las dificultades y/o retrasos.

Teniendo en cuenta estos objetivos, Buisán y Marín (1987) señalan como *funciones principales* del diagnóstico psicopedagógico las siguientes:

- 1) *Función preventiva y predictiva*. Se trata de conocer las posibilidades y limitaciones del individuo para prever el desarrollo y el aprendizaje futuros.
- 2) *Función de identificación del problema y de su gravedad*. Pretende averiguar las causas, personales o ambientales, que dificultan el desarrollo del alumno para modificarlas o corregirlas.
- 3) *Función orientadora*. Su finalidad es proponer pautas para la intervención, de acuerdo con las necesidades detectadas.
- 4) *Función correctiva*. Consiste en reorganizar la situación actual mediante la aplicación de la intervención y las recomendaciones oportunas.

Para varios autores, como por ejemplo Buisán y Marín (1987), Pérez Juste (1990) o Rodríguez Espinar (1986), la finalidad última del diagnóstico es la intervención (preventiva o correctiva). Es decir, el diagnóstico trata de facilitar la toma de decisiones sobre las actuaciones educativas más pertinentes al objeto de desarrollar al máximo las capacidades de la persona diagnosticada.

El diagnóstico psicopedagógico tiene pues diferentes funciones que están al servicio de los objetivos o finalidades del mismo (véase Tabla 1.1).

Atendiendo al *nivel de actuación*, Brueckner y Bond (1981) distinguen tres tipos de diagnóstico:

- 1) *Diagnóstico general o colectivo*. Se trata de un diagnóstico genérico aplicable a todos los sujetos y que consiste en recoger información de diversos ámbitos y en distintos momentos, mediante diferentes técnicas, para identificar posibles problemas y/o dificultades, comprender situaciones, y proponer soluciones a las mismas. A través de este diagnóstico, se pretende conocer a todos los alumnos y especialmente detectar necesidades. Es, por lo tanto, un diagnóstico de carácter preventivo.

Tabla 1.1
Relación entre las funciones y los objetivos del diagnóstico psicopedagógico

FUNCIONES	OBJETIVOS
Descripción	Conocer o identificar las características del alumno y del contexto.
Apreciación	Comprobar el progreso del alumno en su aprendizaje.
Predicción	Tomar decisiones sobre actuaciones educativas.
Clasificación / Selección	Situar al alumno en el grupo (o en el nivel de dominio) adecuado a comienzos del proceso de aprendizaje.
Reestructuración	Reorganizar la situación actual o futura para lograr una evolución positiva.
Prevención	Analizar las necesidades para llegar a una adecuada toma de decisiones sobre la conveniencia de implantar o no un programa de intervención.
Corrección	Resolver problemas en el ámbito individual, grupal o comunitario.

Fuente: Dueñas (2002: 51)

- 2) *Diagnóstico analítico.* El objetivo de este diagnóstico es la identificación, tanto grupal como individual, de las anomalías, problemas y/o dificultades en el aprendizaje de alguna materia o dominio concreto. El diagnóstico analítico tiene un carácter más específico que el general y está orientado a la toma de decisiones para proponer actuaciones concretas, como por ejemplo mejorar

algún proceso deficitario u optimizar una determinada destreza, habilidad o capacidad.

- 3) *Diagnóstico individual*. Es aquel que se realiza a un solo alumno con el fin de obtener una información más completa de su funcionamiento, bien porque presente dificultades o fracasos continuados o generalizados, o bien porque se quiera conocer con más profundidad su rendimiento académico. En estos casos, el diagnóstico tendrá una función descriptiva y correctiva. En el supuesto de que el diagnóstico se hiciera a un alumno sin ningún tipo de problema, hablaríamos de una función preventiva o predictiva del diagnóstico.

3. Dimensiones, ámbitos y áreas de actuación

Tradicionalmente, se ha considerado que el diagnóstico psicopedagógico tenía que centrarse únicamente en el alumno y en sus características personales. Actualmente, y desde los nuevos enfoques interaccionistas, ecológicos o sistémicos (Martínez, 1993), se considera necesario tener en cuenta, además de lo anterior, el contexto educativo y social en el que está inmerso el alumno (familia, escuela y comunidad). Factores contextuales como las relaciones familiares, los profesores o el entorno social pueden estar influyendo en el rendimiento del alumno en la escuela y en su desarrollo.

Así pues, siguiendo la clasificación de Martínez (1993), se pueden establecer tres dimensiones del diagnóstico: individual, académica y socio-ambiental. Estas dimensiones tienen ámbitos diversos de aplicación (e.g., cognitivo, afectivo, social), así como áreas de actuación o intervención también diversas (e.g., ámbito del rendimiento académico, la adaptación personal/social, la motivación, la conducta, etc.). Para un análisis más detallado de las dimensiones del diagnóstico, de sus ámbitos de intervención, así como de las áreas o dominios objeto de diagnóstico, véase Tabla 1.2.

4. Modelos de diagnóstico

Según Maganto (1996), un modelo es una acepción científica que hace referencia a una serie de aspectos epistemológicos –conceptuales y

metodológicos– que sirven de base a la actuación práctica en un campo determinado con ciertas garantías científicas. Los modelos tienen gran importancia porque proporcionan guías para la acción y conocerlos ayuda a realizar las tareas de diagnóstico de varias maneras (Martínez, 1993).

Uno de los impedimentos con el que topamos a la hora de realizar un diagnóstico psicopedagógico es la dificultad de encontrar un modelo propio que nos dé las directrices para seguir adecuadamente el proceso. En la práctica, son diversos los modelos que, prestados de otras disciplinas como la psicología, la sociología o la medicina, han aportado su granito de arena, sirviéndonos de guía para llevar a cabo con mayor o menor éxito dichos procesos. Sin embargo, elegir un modelo u otro supone compartir ciertas concepciones teóricas y adoptar determinados procedimientos, métodos y técnicas de evaluación. Por esta razón, el marco de referencia adoptado condicionará siempre el tipo de diagnóstico a realizar (Dueñas, 2002).

Los modelos de diagnóstico que se han utilizado en el ámbito de la pedagogía son de índole variada. Por ejemplo, Fernández Ballesteros (1992) y Maganto (1996) hablan de cuatro modelos: modelo del rasgo o del atributo, modelo psicodinámico, modelo conductual y modelo cognitivo.

Marí (2001) los clasifica según estén centrados en el alumno (diagnóstico neuropsicológico, tradicional, conductual, cognitivo, pedagogía operatoria), centrados en el contexto (diagnóstico conductual, cognitivo social o interaccionista, interacción entre iguales, análisis institucional, teorías ecológicas) y modelos centrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje (evaluación de centros, del profesorado, diagnóstico curricular, modelo integrador de evaluación diagnóstica).

Tabla 1.2
Dimensiones, ámbitos y áreas de actuación del diagnóstico psicopedagógico

Dimensión	Ámbito	Área
Personal	Biológico	Desarrollo físico y madurativo. Salud física. Estado psicofisiológico y psiconeurológico. Sensaciones y percepciones.
	Psicomotor	Motricidad fina y básica. Coordinación psicomotriz. Lateralidad. Esquema corporal.
	Cognoscitivo	Desarrollo intelectual. Inteligencia general. Aptitudes específicas. Potencial de aprendizaje. Estilo de aprendizaje. Conocimientos básicos. Pensamiento conceptual y creativo. Lenguaje.
	Cognitivo	Estilos cognitivos. Creencias. Memoria. Imaginación. Estrategias de resolución de problemas.
	Motivacional	Atribuciones. Expectativas. Intereses. Actitudes.

Afectivo

Historia personal.
Estabilidad emocional.
Rasgos de personalidad.
Adaptación personal.
Autoconcepto.

Social

Desarrollo social.
Habilidades sociales.
Adaptación social.
Interacción social.

Fuente: Adaptado de Martínez (1993: 50-53)

Tabla 1.2 (continuación)
Dimensiones, ámbitos y áreas de actuación del diagnóstico psicopedagógico

Dimensión	Ámbito	Área
Socioambiental	Centro educativo	Aspectos físicos y arquitectónicos. Recursos. Organización y funcionamiento. Proyecto educativo. Servicios especiales: orientación, diagnóstico, aulas de apoyo. Aspectos sociodemográficos. Aspectos psicosociales. Relaciones con la familia y la comunidad.
	Familia	Aspectos socioestructurales: clase social, configuración, magnitud, etc. Aspectos procesuales: interacción familiar, estilo educativo, valores, percepciones, expectativas, etc. Aspectos socioacadémicos: interés por los temas académicos, cooperación con el centro escolar, grado de conocimientos sobre el sistema educativo, relación y participación con el centro, etc.
	Grupo de padres	Aspectos socioestructurales: edad, clase social dominante. Aspectos procesuales: valores, actitudes, intereses, aspiraciones, etc. Aspectos socioacadémicos: grado de conocimiento del sistema educativo, expectativas, rendimiento académico, actitudes hacia el centro educativo, las materias y las tareas escolares.
	Comunidad	Aspectos socioestructurales y demográficos. Aspectos procesuales: valores, actitudes, intereses, etc. Aspectos socioacadémicos: grado de conocimiento general de la población sobre el sistema educativo y su funcionamiento, actitudes, etc.

Fuente: Adaptado de Martínez (1993: 50-53)